

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
 «Школа №118» городского округа Самара

Программа рассмотрена на заседании
 МО «~~ученый совет школы~~
 Протокол №6 от 31 мая 2018 г.

Председатель МО

Д.Н. Бернадко Е.И.

Проверено
21 ab. 2020.
 Зам. директора (по УВР)
Ольга Самаре



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности для обучающихся 8 классов

«Через книгу – к духовности»

Форма организации: библиотечные часы

Направление: духовно-нравственное

Срок реализации: 1 год

Программа составлена:

Самара, 2020

Пояснительная записка

При составлении настоящей рабочей программы были использованы следующие нормативно-правовые и методические документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10....» р. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ МОиН РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ МОиН РФ от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Письмо МОиН Самарской области от 17.02.2016 №МО-16-09-01/173-ТУ «О внеурочной деятельности»;
- Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор – М., 2010.

Программа курса построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, семья, здоровье, труд и творчество, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками личности. Духовность определяется как устремлённость личности к избранным целям, ценностная характеристика сознания. Нравственность представляет собой совокупность общих принципов поведения людей по отношению к друг другу и обществу. В сочетании они составляют основу личности, где духовность является основой нравственности.

Главным принципом прогрессивной педагогики является гармоническое развитие личности, ее духовное обогащение, создающее необходимое равновесие в развитии эмоциональной сферы, обуславливающее трудовую и творческую активность личности.

Сохранить человеческое достоинство, душевную теплоту и внимание к близкому человеку, не потерять способность воспринимать жизнь в ее красоте и гармонии, относиться к окружающему миру с любовью и заботой – вот основные задачи, которые необходимо в первую очередь решить в процессе воспитания нового поколения.

Произведения литературы воздействуют на чувственную сферу человека, расширяют его кругозор, активизируют духовный потенциал личности. Уникальным качеством искусства слова является отсутствие в нем каких-либо готовых рецептов правильного поведения человека. Но нравственный потенциал, заключенный в произведениях искусства, открывает человеку путь к размышлению о смысле жизни.

Искусство слова — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего. Курс содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически

относиться к себе и к окружающему миру. Общение школьника с произведениями искусства слова необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это - приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту человечества. Знакомство с произведениями словесного искусства расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала мира. Искусство слова не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

В соответствии с целями и требованиями ФГОС курс направлен на формирование у обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов.

Цели программы:

-воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны;

-принятие базовых национальных ценностей российского общества таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, литература, природа;

-приобщение обучающихся к культурным ценностям базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям;

-формирование у обучающихся активной гражданской позиции, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию.

Задачи программы:

- формировать у обучающихся личностные качества, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- передавать знания о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, конструктивные способы самореализации;
- формировать способность противостоять негативным воздействиям социальной среды;
- формировать у обучающихся мотивацию к труду, потребность к приобретению профессии;
- формировать у обучающихся ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формировать и развивать у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- развивать интеллектуальные и творческие способности обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- способствовать овладению обучающимися важнейших общеучебных умений и универсальных учебных действий (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- формировать навык использования опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Общая характеристика курса «Через книгу – к духовности»

Курс библиотечных занятий «Через книгу – к духовности» тесно связан с предметом «Литература», который является одним из основных источников обогащения речи обучающихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию обучающимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Содержание разделов курса отражает актуальные проблемы современности: межнациональные, нравственные. На ступени основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Специфика курса определяется тем, что он через произведения художественной литературы формирует гражданско-патриотическую, экологическую, физическую, художественную, нравственную культуру учащихся.

Описание места курса «Через книгу – к духовности» в учебном плане.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недель), реализуются библиотечные уроки в рамках духовно-нравственного направления внеурочной деятельности. Занятия разработаны для обучающихся 8 классов и имеют разнообразную направленность.

Результаты освоения курса.

Личностные результаты обучения:

- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в

процессе чтения;

- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным;
- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;
- формировать ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формировать основы экологической культуры;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Метапредметные результаты обучения:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее

решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике.

Предметные

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания.

В результате реализации программы достигаются воспитательные результаты третьего уровня (получение опыта самостоятельного общественного действия):

- приобретение опыта исследовательской деятельности;
- опыт публичного выступления;
- опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности другими детьми.

Итоги реализации программы могут быть *представлены* через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты.

Формы контроля: защита исследовательских работ, выставка, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Содержание курса.

В программе курса представлены следующие разделы:

Раздел 1. Я - (6 ч.)

Тема 1.1 Вежливость и уважение

Формы организации занятия: Урок художественного чтения по рассказам М.Зощенко «Стакан», В.П. Астафьева «Постскриптум».

Виды деятельности: читают, формулируют понятия вежливость, уважение.

Тема 1.2 Честь и достоинство.

Формы организации занятия: Нравственная беседа по рассказу А.П.Чехова «Размазня».

Виды деятельности: читают рассказ, формулируют понятия честь и достоинство.

Тема 1.3 О силе воли и силе духа

Формы организации занятия: Беседа по рассказу А. Костюнина «Вальс под гитару».

Виды деятельности: читают фрагменты рассказа, обсуждают понятия «сила воли»

Тема 1.4 Об эгоизме и альтруизме, о самосовершенствовании

Формы организации занятия: Урок художественного чтения по сказке "Общее счастье" из фольклора народов Северного Кавказа.

Виды деятельности: читают фрагменты рассказа, обсуждают понятия «эгоизм», «альtruизм», «самосовершенствование».

Тема 1.5 О самосовершенствовании.

Формы организации занятия: Урок художественного чтения (по пр. Р.Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

Виды деятельности: читают фрагменты рассказа, обсуждают понятие «самосовершенствование».

Тема 1.6 Познай себя.

Формы организации занятия: Психологическая игра "Познай себя".

Виды деятельности: отвечают на психологические вопросы для изучения своих личностных качеств.

Раздел 2. Я и книга (7 ч).

Тема 2.1 Книга и ее история.

Формы организации занятия: Познавательная беседа « История создания книги».

Виды деятельности: формулируют основные исторические этапы создания книги.

Тема 2.2. Страницы мудрости

Формы организации занятия: Викторина "Восьмое чудо света".

Виды деятельности: преодолевают станции, на каждой выполняя творческие задания за определенное время: на станции «Музей книги» отвечают на вопросы тест - викторины «Из истории книги»; на станции «Премудрый переулок» – разгадывают кроссворд «Книжная страна».

Тема 2.3 Энциклопедии

Формы организации занятия: Обзор "По страницам энциклопедий".

Виды деятельности: изучают оптимальные способы работы с энциклопедиями.

Тема 2.4 Периодика для подростков.

Формы организации занятия: Обзор "По страницам периодических изданий".

Виды деятельности: изучают виды периодических изданий и оптимальные способы работы с ними.

Тема 2.5 Что такое эрудиция?

Формы организации занятия: Развлекательно-познавательная игра "Мой вопрос - ваш ответ".

Виды деятельности: обучающиеся в командах выполняют задания, позволяющие проверить эрудицию обучающихся.

Тема 2.6. Я и мой родной язык.

Формы организации занятия: Игра "Путешествие в страну Фразеология".

Виды деятельности: обучающиеся учатся в игровой форме правильно употреблять фразеологизмы в своей речи.

Тема 2.7. Невербальные средства общения.

Формы организации занятия: Игра "Невербальные средства общения" (по страницам книги С.И. Львова "Язык в речевом общении").

Виды деятельности: обучающиеся пытаются общаться языком тела, выражением лица, пантомимой.

Раздел 3. Я и другие (10 ч)

Тема 3.1 О милосердии

Формы организации занятия: Урок художественного чтения по очерку Д.Гранина и произведению И.С. Тургенева «Нищий» (1 час), урок художественного чтения по произведению В. Конецкий «Тамара» (фрагмент повести "Кто смотрит в облака") (1 час).

Виды деятельности: читают фрагменты произведений, обсуждают понятие «милосердие»

Тема 3.2 О нравственном выборе

Формы организации занятия: Беседа по рассказу Н. Васильевой «Полынья» (1 час), урок художественного чтения по рассказу М.Булгаков «Стальное горло» (1 час).

час), урок художественного чтения по рассказу О. Генри «Обращение Джимми Валентайна» (1 час)

Виды деятельности: чтение фрагментов произведений, формулируют понятие «нравственный выбор»

Тема 3.3 О хороших и дурных влияниях.

Формы организации занятия: Урок художественного чтения по рассказу В. Киверецкого «Лоухи».

Виды деятельности: чтение фрагментов произведения, беседа о выборе жизненного пути.

Тема 3.4 О нравственном выборе. Умей сказать "нет".

Формы организации занятия: Беседа по рассказу Т. Александровой "Светофорчик" (1 час), беседа по рассказу А.Костюнина "Младший брат" (1 час)

Виды деятельности: чтение фрагментов произведения, беседа о выборе жизненного пути.

Тема 3.5 О любви

Формы организации занятия: Урок-презентация "У.Шекспир. Жизнь и творчество.

По страницам трагедии "Ромео и Джульетта" (2 часа)

Виды деятельности: чтение фрагментов трагедии «Ромео и Джульетта», анализ ключевых сцен произведения, раскрытие основного конфликта трагедии Шекспира.

Раздел 4 Я и семья (3 ч.)

Тема 4.1 О любви к близким

Формы организации занятия: Урок нравственности по рассказу Б.Кравченко «Сахар» (1 час); урок художественного чтения по рассказу Б.Кравченко «Нежность» (1 час); праздник "День матери", беседа по сказке О. Уайльда «Мальчик-звезда» (1 час).

Виды деятельности: чтение фрагментов произведений, беседа о любви к близким, выразительное чтение художественных произведений.

Раздел 5. Я и мир вокруг меня. (5ч.)

Тема 5.1 Цель оправдывает средства?

Формы организации занятия: Урок нравственности «Цель оправдывает средства?»

Виды деятельности: чтение фрагментов произведений древнерусской литературы, беседа на тему «Цель оправдывает средства?»

Тема 5.2 Война и оружие - абсолютное зло.

Формы организации занятия: Урок художественного чтения по рассказу Р.Шекли "Абсолютное оружие"

Виды деятельности: чтение фрагментов рассказа Р.Шекли "Абсолютное оружие", беседа о войне и оружии.

Тема 5.3 Трагические страницы моей Родины.

Формы организации занятия: Урок-презентация "900 дней мужества" (по страницам книги "От Невы до Онеги")

Виды деятельности: беседа по презентации, чтение стихов о мужестве людей во время Великой Отечественной войны.

Тема 5.4 Умей заметить красоту

Формы организации занятия: Урок стихотворного творчества (жанр хокку в японской поэзии) (1 час); литературно-музыкальная композиция "В мире цветов" (1 час).

Виды деятельности: выразительное чтение произведений японской поэзии, прослушивание музыкальных произведений, анализ услышанных произведений.

Раздел 6. Я и природа. – (2 часа)

Формы организации занятия: Экологическая игра " Я иду по лесу" (1 час); викторина "Подружись с природой" (1 час)

Виды деятельности: тематические игры о взаимодействии человека и природы.

Раздел 7. Я и братья наши меньшие (2 часа)

Формы организации занятия: Урок художественного чтения по рассказу Е.Носов "Трудный хлеб" (1 час); урок художественного чтения по рассказ А. Костюнина «Нытик» (1 час).

Виды деятельности: чтение фрагментов произведений, их анализ

Учебно-тематическое планирование учебного курса «Через книгу к духовности»

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
1	1. Я			
1.1	Вежливость и уважение	1	1	0
1.2	Честь и достоинство	1	0	1
1.3	О силе воли и силе духа	1	1	0
1.4	Об эгоизме и альтруизме, о самосовершенствовании	1	1	0
1.5	О самосовершенствовании	1	1	0
1.6	Познай себя	1	0	1
2. Я и книга				
2.1	Книга и ее история	1	1	0
2.2	Страницы мудрости	1	0	1
2.3	Энциклопедии	1	1	0
2.4	Периодика для подростков	1	1	0
2.5	Что такое эрудиция?	1	0	1
2.6	Я и мой родной язык.	1	0	1
2.7	Невербальные средства общения	1	0	1
3. Я и другие				
3.1	О милосердии	2	1	1
3.2	О нравственном выборе.	3	1	2
3.3	О хороших и дурных влияниях.	1	1	0
3.4	О нравственном выборе. Умей сказать "нет".	2	1	1
3.5	О любви	2	1	1
4. Я и семья				
4.1	О любви к близким	2	0	2
5. Я и мир вокруг меня				
5.1	Цель оправдывает средства?	1	1	0
5.2	Война и оружие - абсолютное зло.	1	1	0
5.3	Трагические страницы моей Родины.	1	1	0
5.4	Умей заметить красоту	2	0	2
6. Я и природа				
6.1	Береги природу	2	0	2
7. Я и братья наши меньшие				
7.1	Наши питомцы	2	1	1
Итого		34	16	18
			47 %	53 %