

Принята  
Педагогическим Советом  
МБОУ Школа № 118 г.о. Самара  
Протокол №1 от «30» августа 2021 г.

Утверждена  
Директор МБОУ Школа № 118 г.о. Самара  
/Д.В.Тершуков/  
Приказ № 2 от «01» сентября 2021 г.



Согласована с Советом родителей МБОУ  
Школа № 118 г.о. Самара  
Протокол № 1 от «23» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА ПЕРИОД 2021-2022 ГОДА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ШКОЛА № 118» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

## Содержание

Пояснительная записка.....	2
<b>Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы</b>	
<b>Обязательная часть</b> .....	6
1.1. Цель Программы воспитания.....	6
1.2. Методологические основы и принципы построения Программы .....	8
1.2.1 Уклад образовательной организации.....	11
1.2.2. Воспитывающая среда ДГ.....	14
1.2.3.Общности (сообщества ДГ).....	15
1.2.4. Социокультурный контекст.....	19
1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДГ.....	20
1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания.....	22
1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет).....	23
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	24
1.4.Целии задачи парциальных программ.....	24
1.5. Принципы и подходы парциальных программ.....	29
<b>Раздел II. Содержание воспитательной работы Программы воспитания</b> .....	33
2.1. Содержание воспитательной направлениям воспитания.....	33
2.1.1. Патриотическое направление воспитания.....	33
2.1.2. Социальное направление воспитания.....	43
2.1.3.Познавательное направление воспитания.....	48
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	54
2.1.5.Трудовое направление воспитания.....	60
2.1.6.Этико-эстетическое направление воспитания.....	64
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....	72
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	75
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	77
<b>Раздел III. Организационные условия реализации программы воспитания</b>	86
3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....	86
3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДГ.....	88
3.3. Организация предметно-пространственной среды.....	91
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	93
3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы.....	99
3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижения планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....	100
3.7.Примерный календарный план воспитательной работы.....	103
Основные понятия .....	106

## Пояснительная записка

Рабочая Программа воспитания (далее - Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Школа №118 городского округа Самара дошкольные группы (далее – МБОУ ДГ) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (3-7 лет).

Программа МБОУ «Школа №118» г. о. Самара разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими вопросы воспитания обучающихся в РФ:

- Указ президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05. 2015 года № 996-р);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02.06.2020 г. №2/20 - <http://form.instrao.ru>;

- Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» - <http://form.instrao.ru>;
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 01.07.2021 г. №2/21 - <http://fgosreestr.ru/>.

Программа составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ:

**«воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».**

Программа разработана с учетом рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 г. №2/21) и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание шестое (инновационное), под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, А.М. Дорофеевой (<https://shkola7gnomov.ru/catalog/>

[knigi-dlya-dou/ot-rozhdeniya-do-shkoly-innovatsionnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-fgos/](#)).

Авторы программы «От рождения до школы» основываются на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л.С. Выготского и его последователей. В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что – Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Программа строится на принципе культуросообразности. Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Направленность программы на нравственное воспитание - это воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь, к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается

обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, приоритетные направления воспитания дополняются с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития, физического развития.

В основе процесса воспитания детей в ДГ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДГ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей Программы воспитания:

- Патриотическое (Родина, природа)
- Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество)
- Познавательное (Знание)
- Физическое и оздоровительное (Здоровье)
- Трудовое (Труд)
- Этико-Эстетическое (Культура и красота)

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДГ.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Реализация программы предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального, общего образования, к реализации Примерной программы воспитания, одобренной к общему образованию (протокол от 02.06.202 г. №2/20).

Программа МБОУ ДГ может изменяться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, структуры групп.

## **Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы** **Обязательная часть.**

### **1.1. Цели Программы воспитания**

Общая цель воспитания в дошкольных образовательных организациях – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами,

определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

**В сфере личностного развития воспитание детей должно обеспечить:**

- развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- принятие ребёнком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- развитие способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;



- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни.

### **В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:**

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**-принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**-принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**-принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**-принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**-принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.**

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**-принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Опираясь на научные концепции («**Семь золотых принципов дошкольной педагогики**»), программа «От рождения до школы» МБОУ ДГ реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована массовой практике дошкольного образования;

- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой;
- реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание(признание)уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- предусматривает **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**;
- использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «От рождения до школы».

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий

предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад МБОУ ДГ задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДГ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДГ).

Необходимо отметить, что в дошкольное образовательное учреждение поступают дети с задержкой речевого развития и задержкой психического развития. Дети поступают после ПМПК в группы общеразвивающей направленности.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Событийные мероприятия планируются на основе ООП ДГ.

Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно-тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

При составлении содержания рабочей программы воспитания учитываются особенности региона, к которому относится Самарская область,

- средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДГ.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: - основной период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; - летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели. На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области.

В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные.

Город Самара многонациональный город, в котором живут представители разных национальностей Поволжья, поэтому, осуществляя патриотическое воспитание детей, знакомим их с культурными и национальными традициями Поволжья. Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России.

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

- Профессиональных (наставничество, тематические методические объединения педагогов, творческая группа);

- Профессионально-родительских (проведение акций, мастер-классов, дней открытых дверей);
- Детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах);
- Детских (театральные постановки детьми друг другу: старшего дошкольного возраста и детей младшего возраста).

### **1.2.2. Воспитывающая среда ДГ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Организация воспитательного процесса в МБОУ ДГ осуществляется на основе основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, составленной с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», издание шестое (инновационное), под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, А.М. Дорофеевой (<https://shkola7gnomov.ru/catalog/knigi-dlya-dou/ot-rozhdeniya-do-shkoly-innovatsionnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-fgos/>).

Авторы программы основываются на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л.С. Выготского и его последователей. В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что – Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность программы на нравственное воспитание - это воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

формирование гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Программа строится на принципе культуросообразности. Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В ДГ внедряется музейная педагогика. Воспитанники знакомятся с окружающим миром, приобщаются к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащают патриотические чувства, развивают художественный вкус и воплощают приобретенные знания в своей практической деятельности. Музеи организованы:

- на территории МБОУ Школа №118 – «Музей боевой и трудовой славы»;
- на территории ДГ – «Русская изба».

Одним из элементов воспитательной среды ДГ является так же:

- «Экспериментальная лаборатория»
- зона фотовыставок, творческих работ и рисунков детей и педагогов
- зона «Веселый светофорчик»

### **1.2.3. Общности (сообщества) ДГ**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое



всеми сотрудниками ДГ. Все участники педагогического коллектива разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания ДГ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Рефлексия происходит в форме представления опыта воспитательной работы педагогами на различных уровнях: выступление педагогов на МО своего возраста, мастер – классы, презентации, как на уровне ДГ, так и на уровне района и города.

Воспитатель, а также другие сотрудники ДГ, участники воспитательного процесса:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей к сопереживанию, беспокойству, проявлению внимания к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДГ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. **Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДГ.** Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность **является источником и механизмом воспитания ребенка.** Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей **являются разновозрастные детские общности**. Поэтому в ДГ обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Это выражается в совместном посещении воспитанников разных возрастных групп, показ старшими дошкольниками театральных постановок малышам и также младшими дошкольниками - старшим, совместное проведение совместных мероприятий.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- педагог умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- педагог умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- педагог уравновешен и имеет самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- педагог умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- педагог умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- педагог умеет сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- педагог знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- внешний вид педагога соответствует статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство ДГ с другими организациями:

<b>№ п/п</b>	<b>Организация</b>	<b>Цель взаимодействия</b>
1	ЦРО Департамента образования Администрации г.о. Самара	Осуществление методического сопровождения ДОУ. Участие в методических мероприятиях на городском уровне
2	ЦРО, СИПКРО, ЦПО, ПГСА	Повышение квалификации педагогов ДОУ
3	ГПМПЦ	Диагностика речевого и психического развития детей
4	ГБУ РЦПС	Проведение диагностики, консультирование детей и родителей, методическое сопровождение педагогов-психологов и учителей-логопедов
5	МБОУ Школа №118	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и воспитании детей
6	Начальная школа – детский сад «Росток», Дом культуры «Искра», Детская библиотека №17, Детская школа искусств №15	Совместная работа в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательная деятельность, осуществляется в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий, в процессе непрерывной деятельности, а также в свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников.

#### Формы воспитательной деятельности

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог вступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссерской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек

Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребенка направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природный труд	Развитие наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями)
Восприятие художественной литературы	Развитие способности к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Выявление и реализация увлечений, интересов воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, творческих способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, музеев	Формирование умений и навыков совместной деятельности «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый»

### 1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности

закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДГ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,



		коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **1.4. Цели и задачи парциальных программ**

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» *(автор И.А.Лыкова)*

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosty>

**Цель программы «Мир Без Опасности»** — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие **формированию эмоционально-ценностного** отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

#### **Задачи:**

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности

в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3. Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/ созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

**Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши»(авторы О.В. Бережнова, В.В.Бойко)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/463-malishi-krepishi>

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;

2. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);

3. Развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;

4. Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

5. Воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности.

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» (авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdcom>

**Цель** программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);

2. Формировать умение прослеживать связь между разными

историческими эпохами;

3.Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);

4.Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;

5.Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

***Развивающие:***

1.Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;

2.Развивать любознательность и активность;

3.Развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);

4.Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;

5.Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

***Воспитательные:***

1.Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;

2.Воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

3.Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;

4.Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи,

прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;

5. Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>

**Цель** занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А.Лыкова)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umnye-palchiki>

**Цель** Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

**Задачи:**

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».

4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.

6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

## 1.5. Принципы и подходы парциальных программ

**Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ»**(автор

*И.А.Лыкова*)<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosty>

Раскрывает **систему принципов** организации развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации с приоритетом принципа безопасности. Предлагает варианты адаптации задач и программного содержания к запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основной особенностью **авторского подхода** является **проектирование образовательных маршрутов по модели развития человеческой культуры и общества**, на основе взаимосвязи культуротворчества и нормотворчества. Проектирование содержания парциальной программы «Мир Без Опасности» предполагает реализацию **принципа культуросообразности**, который интерпретируется автором как целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры и общества. Это означает, что в основу программного содержания закладываются образовательные маршруты, которые позволяют детям практически освоить и осмыслить **нормы безопасности** не как набор жестких правил, требующих

механического запоминания (как себя вести, куда звонить, что делать), а **как социокультурное явление, имеющее причины своего появления, историю формирования и развития, границы и мотивы применения, эмоционально-ценностные основания.**

**Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет**

**«МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ» (авторы О.В. Бережнова, В.В.Бойко)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/463-malishi-krepishi>

**Основа системы принципов деятельностного обучения:**

1. Принцип психологической комфортности: **взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;**

2. Принцип деятельности: основной акцент делается на организацию самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов деятельности и активности детей (в первую очередь — двигательной, а также игровой, коммуникативной и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательной деятельности;

3. Принцип целостности: стратегия и тактика образовательной деятельности с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (**у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, своих физических возможностях, ценностях ЗОЖ**);

4. Принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории физического развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

5. Принцип творчества: образовательная деятельность ориентирована на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта двигательной деятельности и активности;



6. Принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора видов двигательной активности, участников совместной деятельности, материалов и атрибутов, способа действия и др.;

7. Принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется дальняя перспектива физического развития.

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» (авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdsem>

Программа построена по **возрастному принципу** и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет). В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы **учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания**, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города в данный момент времени.

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)**

**«Цветные ладошки» (автор И.А.Лыкова)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshk>

Система основных положений, реализующих научную стратегию в культуросообразном образовательном пространстве, включает следующие принципы: **культуросообразности, природосообразности, семиотической неоднородности, развивающего характера художественного образования,**

приоритета предметного содержания по отношению к методам и технологиям.

**Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (автор И.А.Лыкова)**

<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umniye-palchiki>

Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования.

**Раздел II. Содержание воспитательной работы Программы воспитания**

**2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

*Обязательная часть. Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей.*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не

заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно - смысловой, связанный со знаниями истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально - ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### **Основные задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Цель воспитательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей:** позитивная социализация детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

## Формирование первичных ценностных представлений

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<p><b>Патриотическое воспитание.</b></p>	<p>Формировать <b>первичные представления о малой родине</b>: напоминать детям <b>название города (поселка), в котором они живут</b>; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать <b>интерес и любовь к малой родине</b>. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение и <b>чувство принадлежности к своей семье</b>, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, <b>что такое семья</b> (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям <b>первоначальные представления о родственных отношениях</b> (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.</p> <p>Продолжать воспитывать <b>любовь к родному краю</b>; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Воспитывать <b>любовь и уважение к нашей Родине—России</b>.</p> <p>Воспитывать <b>уважение к государственным символам</b>, дать детям доступные их пониманию представления о <b>государственных праздниках</b>.</p> <p>Рассказывать о <b>Российской армии</b>, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).</p>	<p>Расширять представления <b>о малой Родине</b>. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей <b>о родной стране</b>, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей <b>о Российской армии</b>. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять <b>представления о малой родине</b>. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать <b>патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине</b>. Углублять и уточнять представления <b>о нашей Родине — России</b>.</p> <p>Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Продолжать знакомить с <b>государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России</b> (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о <b>государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России</b>.</p> <p>Рассказать, что Россия — <b>самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте</b>.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>

## Развитие регуляторных способностей.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Освоение общепринятых правил и норм.</b>	Способствовать освоению детьми <b>общепринятых правил и норм.</b> Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к <b>вежливости</b> (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать <b>соблюдать порядок</b> и чистоту в помещении и на участке детского сада.	Способствовать освоению детьми <b>общепринятых правил и норм поведения.</b> Расширять представления о <b>правилах поведения в общественных местах.</b> Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей <b>основы культуры поведения и вежливого общения;</b> напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени, отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, <b>вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</b>	Расширять представления о <b>правилах поведения в общественных местах;</b> об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей <b>вежливыми словами</b> ( <i>здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо</i> и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению <b>общепринятых норм и правил.</b> Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше ( <i>проце, комфортнее, безопаснее</i> и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке <b>групповых правил</b> самими детьми.	Воспитывать организованность, <b>дисциплинированность;</b> развивать <b>волевые качества:</b> умение ограничивать свои желания, выполнять установленные <b>нормы поведения,</b> в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать <b>основы культуры поведения и вежливого общения;</b> воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми <b>формулы словесной вежливости</b> (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
<b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</b>	Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать <b>умение находить себе интересное занятие,</b> в совместных играх учить детей <b>выполнять постепенно усложняющиеся правила.</b> Приучать к соблюдению в процессе игры <b>элементарных правил поведения</b> (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).	Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и <b>навыки правильного поведения,</b> связанные с самообслуживанием.	Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать <b>волевые качества:</b> умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	Воспитывать организованность; развивать <b>волевые качества,</b> самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

## Формирование основ безопасности

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Формирование основ безопасности</b>	Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).	Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе</b> . Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных, пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных ядовитых растениях и грибах.	Формировать основы экологической культуры и <b>безопасного поведения в природе</b> . Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	Продолжать знакомить с <b>правилами безопасного поведения на природе</b> , формировать основы экологической культуры и <b>безопасного поведения в природе</b> , формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

## Ознакомление с окружающим миром

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Природное окружение</b>	Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности	Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.  Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.	Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.  Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
<b>Экологическое воспитание</b>	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).	Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).	Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе ( <i>любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред</i> ). Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России ( <i>амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.</i> ).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; **овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Развивающая речевая среда</b>	Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи <b>взаимодействовать и налаживать контакты</b> друг с другом в быту и самостоятельных играх. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о <b>рассердившейся</b> тарелке, об обидевшейся тужельке, о <b>печальных</b> мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.	Продолжать развивать речь как <b>средство общения</b> . Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия <b>народных промыслов, мини-коллекции</b> (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями <b>родного края</b> , Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое <b>отношение к окружающему</b> , самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании <b>основ нравственности</b> .	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, ре-продукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в <b>формировании основ нравственности</b> .	Совершенствовать речь <b>как средство общения</b> . Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, <b>помогать</b> им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать <b>формы речевого этикета</b> .
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, <b>сопереживать героям произведения</b> . Обсуждать с детьми поступки	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

	<p>персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.</p> <p>С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p>	<p>чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии <b>конкретного поступка литературного персонажа</b>. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать <b>чуткость</b> к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям <b>понять скрытые мотивы поведения героев</b> произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать <b>чуткость к художественному слову</b>; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать <b>внимание детей на оформление книги, на иллюстрации</b>. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	--	--	--	---

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### **Основные задачи социального направления воспитания:**

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности,

заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей **навыки поведения** в обществе;
- учить детей **сотрудничать**, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей **анализировать поступки** и чувства – свои и других людей;
- организовывать **коллективные проекты заботы и помощи**;
- создавать **доброжелательный психологический климат** в группе.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Цель воспитательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей:** позитивная социализация детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

## Развитие коммуникативных способностей.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</b>	<p>Помогать детям <b>объединяться для игры</b> в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (<i>спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари</i> и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по-шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>Продолжать воспитывать <b>эмоциональную отзывчивость</b>, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).</p>	<p>Учить детей содержательно и <b>доброжелательно общаться со сверстниками</b>, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать <b>умение считаться с интересами товарищей</b>, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать <b>умение договариваться</b> (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.</p>	<p>Воспитывать <b>дружеские взаимоотношения между детьми</b>; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Создавать условия для развития <b>социального и эмоционального интеллекта детей</b>. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение <b>проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания</b>. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>Развивать умение <b>самостоятельно объединяться для совместных занятий</b> (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.</p> <p>Формировать отношения, <b>основанные на сотрудничестве и взаимопомощи</b>. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p>
<b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b>	<p>Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.</p>	<p>Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p>	<p>Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p>	<p>Способствовать формированию <b>уважительного отношения</b> и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных</p>

	<p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей обращаться спокойно без крика.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>	<p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (<i>спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ</i>).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (<i>птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.</i>)</p>	<p>вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>
--	--	---	--	---

## Формирование социальных представлений, умений и навыков

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Развитие игровой деятельности</b>	<p>Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.</p> <p>Способствовать возникновению игр</p>	<p>Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.</p> <p>Продолжать воспитывать в игре инициативу,</p>



	<p>на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (<i>шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной</i>); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p>	<p>Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p>	<p>тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предмето-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>	<p>организаторские способности, развивать творческое воображение.</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</p>
--	---	--	--	--

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Основные задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель воспитательной деятельности по познавательному развитию детей:** развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

## Развитие когнитивных способностей.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Развитие познавательных действий</b>	<p>Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Формировать умение у детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.</p>	<p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям <b>понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели</b>, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p>	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p>	<p>Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<b>Проектная деятельность.</b>	-	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p>	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>	<p>Развивать проектную деятельность (<i>исследовательскую, творческую, нормативную</i>).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.</p> <p>В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>

## Ознакомление с окружающим миром.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Предметное окружение</b>	<p>Продолжать <b>знакомить</b> детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p>Формировать понимание того, что <b>человек создает предметы</b>, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).</p>	<p>Продолжать <b>знакомить</b> детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение <b>незнакомых</b> предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь <b>создана трудом</b> многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».</p>	<p>Формировать представления о предметах, <b>облегчающих труд людей</b> на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек <b>изменяет</b> предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об <b>истории создания</b> предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что <b>человек создал</b> себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p>
<b>Социальное окружение</b>	<p>Расширять представления детей об <b>известных им профессиях</b> (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p>	<p>Формировать первичные <b>представления о сферах человеческой деятельности</b>; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой,</p>	<p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (<i>наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство</i>), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (<i>в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщицы, охранники, уборщицы и пр.</i>).</p> <p><b>Наша планета.</b> Рассказывать детям о том, Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Формировать элементарные представления об</p>

			<p>предметами декоративного искусства).</p> <p><b>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</b></p> <p><b>Наша планета.</b>  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p>	<p>истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира</p>
--	--	--	---	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

## «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель воспитательной деятельности по речевому развитию детей:** овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<p>Развивать интерес к книгам, <b>формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать</b> с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детям либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми <b>поступки персонажей и последствия этих поступков.</b> Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p>	<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по <b>формированию интереса к книге.</b> Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как <b>много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</b> Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать <b>рассказывать о своем восприятии конкретного поступка</b> литературного персонажа. Помогать <b>детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</b></p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p><b>Воспитывать чуткость к художественному слову;</b> зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. <b>Продолжать знакомить с книгами.</b> Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять <b>литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</b></p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать <b>сострадание и сочувствие к героям</b> книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту 1. выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с <b>иллюстрациями известных художников</b></p>

#### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

##### **Основные задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

##### **Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и



тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p>	<p>Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной (овоцы, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (<i>не будешь болеть, будешь сильным и ловким</i> и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (<i>руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат</i>).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (<i>«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»</i>).</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (<i>«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»</i>).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (<i>правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья</i>) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (<i>заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения</i>). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (<i>объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим</i>).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p>	<p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время</p>	<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым</p>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и</p>	<p>Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером)</p>

	еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами ( <i>ложка, вилка</i> ), салфеткой, полоскать рот после еды	самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами ( <i>вилкой, ножом</i> ); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
--	---	--	---	--

## Физическая культура

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Физкультурные занятия и упражнения</b>	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей <b>ходить и бегать свободно</b> , не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить <b>действовать совместно</b> : строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Развивать <b>самостоятельность и творчество</b> при выполнении физических упражнений.	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение <b>творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности</b> . Во всех формах организации двигательной деятельности развивать детей организованность, самостоятельность, инициативность, <b>умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками</b> .	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Приучать <b>помогать</b> взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. <b>Продолжать формировать умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками</b> .	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. <b>Продолжать формировать умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками</b> .
<b>Спортивные и подвижные игры</b>	Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, <b>формировать потребность в двигательной активности</b> . Приобщать к доступным подвижным играм, <b>воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила</b> , согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить	Продолжать формировать интерес и <b>любовь к спорту</b> . Развивать представления о некоторых видах спорта. Развивать <b>интерес к подвижным играм</b> . Воспитывать <b>самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр</b> . Учить <b>выполнять ведущую роль</b> в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	Прививать интерес к физической культуре и спорту и <b>желание заниматься физкультурой и спортом</b> . Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с <b>основами техники безопасности и правилами поведения</b> в спортивном зале и на спортивной	Прививать интерес к физической культуре и спорту и <b>желание заниматься физкультурой и спортом</b> . Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно

	<p>реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать <b>самостоятельность, активность и творчество</b> детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять <b>самостоятельные игры</b> с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p>	<p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о <b>событиях спортивной жизни страны</b>.</p> <p>Воспитывать у детей <b>стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах</b>.</p>	<p>площадке.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о <b>событиях спортивной жизни страны</b>.</p> <p>Продолжать учить детей <b>самостоятельно</b> организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей <b>стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах</b>.</p>	<p>участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее <b>развитие личности ребенка</b>: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей <b>использовать разнообразные подвижные игры</b> (в том числе игры с элементами соревнования),</p> <p>Продолжать учить детей <b>самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей</b>.</p>
--	--	--	---	--

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

#### **Основные задачи трудового воспитания:**

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, **навыков самообслуживания, приобщение к труду**, формирование основ безопасности).

**Цель воспитательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей:** позитивная социализация детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

## Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Развитие навыков самообслуживания</b>	<p>Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).</p> <p>Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>	<p>Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.</p>	<p>Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (<i>раскладывать одежду в определенные места</i>), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (<i>ложкой, ножом, вилкой</i>).</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	<p>Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<b>Приобщение к труду</b>	<p>Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное</p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы,</p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, <b>желание выполнять</b> посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать <b>желание участвовать в совместной трудовой деятельности</b>. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. <b>Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца</b>. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Продолжать учить детей <b>помогать взрослым</b> поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Приучать <b>добросовестно выполнять</b></p>	<p>Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в <b>разных видах труда</b> и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и <b>интерес к своей деятельности</b>, умение <b>достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие</b>.</p> <p>Учить детей <b>старательно, аккуратно выполнять</b> поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать <b>желание участвовать в совместной трудовой деятельности</b> наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Учить детей <b>поддерживать порядок в группе</b> и на участке детского сада, <b>добросовестно выполнять обязанности</b> дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык <b>ответственно относиться</b> к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать</p>

	<p>отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p>	<p>чашки с блюдами, тарелки, салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание <b>выполнять обязанности</b> дежурного в уголке природы (<i>поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий</i>, и т. д.). Воспитывать <b>ценностное отношение к собственному труду</b>, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы Формировать умение достигать запланированного результата. Учить <b>оценивать результат своей работы</b> (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей <b>о труде взрослых</b>, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что <b>сделано руками человека</b>. Прививать детям <b>чувство благодарности к людям за их труд</b>.</p>	<p>необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять <b>представления о труде взрослых</b>, о значении их <b>труда для общества</b>. Воспитывать <b>уважение к людям труда</b>.</p>
--	--	---	---	--



## **1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

### **Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Основные направления воспитательной работы:**

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:**

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных

действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; **формирование первичных представлений об окружающем мире**, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### Ознакомление с окружающим миром. Природное окружение.

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Экологическое воспитание. Ознакомление с социальным миром</b>	Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями.	Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями ( <i>цирк, библиотека, музей</i> и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности ( <i>наука, искусство, производство, сельское хозяйство</i> ). Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).	Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями ( <i>цирк, библиотека, музей</i> и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности ( <i>наука, искусство, производство, сельское хозяйство</i> ). Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Направления	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (<i>артист, художник, композитор, писатель</i>). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (<i>литература, музыка, изобразительное искусство</i>). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (<i>цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук</i>) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (<i>дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр</i>). Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного</p>	<p>Продолжать формировать <b>интерес к музыке</b>, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать <b>бережное отношение к произведениям искусства</b>. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Познакомить с произведениями живописи (<i>И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский</i> и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (<i>Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин</i> и др.). Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (<i>теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках</i>), дворцов. Познакомить с понятием «народное</p>	<p>Развивать <b>эстетическое восприятие</b>, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с <b>историей и видами искусства</b> (<i>декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк</i>); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы <b>художественной культуры</b>, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (<i>художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор</i> и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (<i>музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают</i> и т. д.). Расширять знания детей об основных <b>видах изобразительного искусства</b> (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (<i>портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись</i>). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (<i>«Рожь»</i>, <i>«Утро в сосновом лесу»</i>), И. Левитан (<i>«Золотая осень»</i>, <i>«Март»</i>, <i>«Весна. Большая вода»</i>), А. Саврасов (<i>«Грачи прилетели»</i>), А. Пластов (<i>«Пол-день»</i>, <i>«Летом»</i>, <i>«Сенокос»</i>), В. Васнецов (<i>«Аленушка»</i>, <i>«Богатыри»</i>, <i>«Иван-царевич на Сером волке»</i>) и др. Расширять представления о художниках —</p>

		<p>декоративно-прикладного искусства).          Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>	<p>иллюстраторах детской книги (И.Билибин,Ю.Васнецов,В.Конашевич,В.Лебедев,Т.Марина,Е.Чарушин и др.).          Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (<i>форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения</i> и др.).          Продолжать знакомить с <b>народным декоративно-прикладным искусством</b> (<i>гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись</i>),с керамическими изделиями, народными игрушками.          Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (<i>различные виды материалов, разные регионы страны и мира</i>).  <b>Воспитывать интерес к искусству родного края.</b>          Продолжать знакомить с <b>архитектурой</b>.          Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (<i>круглая часть под куполом</i>) и т. д.          Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.          Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.          Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (<i>наличники,резной подзор по контурукрыши</i>).</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.          Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.          Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.          Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет</p>	<p>Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.          Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.          Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно,</p>

	индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.	медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление ( <i>на что похоже</i> ), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов ( <i>форма, величина, цвет</i> ), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.	договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

<p><b>Театрализованная игра</b></p>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (<i>птички летают, козленок скачет</i>), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустранивая место для</p>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане)</p> <p>и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (<i>«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»</i>), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры</p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (<i>поза, жесты, мимика, интонация, движения</i>).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (<i>бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный</i> и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (<i>свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации</i> и др.) и распознавать их особенности.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>
-------------------------------------	--	---	---	--

	<p>выступления.  Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>	<p>длительной игре.  Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.  Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>		
--	--	--	--	--



## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основные задачи деятельности ДГ – это формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательные программы ДГ направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Важно направить работу в следующих направлениях: укрепление здоровья, улучшение моторного развития, постепенная адаптация организма к физическим нагрузкам, закаливание организма.

Кроме того при реализации Программы воспитания учитываются некоторые региональные особенности.

- Национально-культурными особенностями Программы воспитания является воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда в процесс образовательной деятельности дошкольного учреждения, гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

- Демографическими особенностями Программы является учет состава семей воспитанников, географического положения соседство в областями, близость среднеазиатских стран, а так же социально-исторические условия обусловили многонациональный состав Самары и Самарской области: русские, казахи, татары, башкиры и др. Национальное сознание, культура межнационального общения взаимодействия, закладывается с самого раннего

детства и является составной частью в воспитательно-образовательной работы с детьми.

- В программе учитываются климатические особенности природного края, которые характеризуются исключительным разнообразием. Учреждение находится в зоне с резко континентальным климатом, основными чертами которого являются : холодная зима; сухое жаркое лето; короткий весенний период; затяжная дождливая осень. Это обуславливает некоторые особенности организации режимных моментов (вариативность в проведении прогулок, организации двигательной активности детей). Образовательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими особенностями Самарской области , воспитание любви к родной природе, позволяет вести углубленную работу экологической направленности. Природное и социальное окружение позволяют акцентировать внимание детей на материале характерном конкретно для нашего города. Это, в частности, природного окружения – близость национального парка «Самарская Лука»; традиций города; профессиональных способностей взрослой части населения города Самары; исторических событий; достижений наших земляков; в различных сферах деятельности.

Дошкольные группы являются частью образовательного и культурного пространства, что выражается в активном сотрудничестве с различными учреждениями. Социальное партнерство с этими организациями позволяет обогатить условия для освоения различных сторон окружающей действительности, расширять возможности для развития познавательной сферы воспитанников.

Еще одним фактором, влияющим на эффективность взаимодействия всех участников образовательного процесса, является учет социального состава семей воспитанников.

В своей Программе мы учитываем проблемы, возникающие в связи сданной ситуацией: повреждены устои семьи; утрачено традиционное восприятие родительства и детства; утратилось традиционное понимание семейного воспитания, родительского труда и усилий в воспитании детей, усилий, направленных на установление духовной общности с детьми; утратились традиционные нравственные ориентиры родителей.

При реализации Программы мы учитываем, что следствием кризиса семьи являются многочисленные проблемы детства: чрезвычайно велик процент детей с отклонениями от нормы в состоянии здоровья, эмоционально-волевого развития и поведения, большая часть проблем спровоцирована нарушением внутрисемейных родительских и детско-родительских отношений; нарушены процессы формирования нравственной среды, что влечет за собой сбой у детей усвоения системы нравственных эталонов; духовно-нравственная неразвитость, отсутствие четких представлений о пороке и добродетели; у детей не формируется чувство ответственности перед семьей, а значит и перед обществом, перед страной.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2.Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4.Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5.Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения,

творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### Направления взаимодействия педагога с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные Оформление совместных с

	образовательного процесса.	детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность
--	----------------------------	---

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **2.4. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ**

<b>Название парциальной программы/автор</b>	<b>Краткое описание программы</b>
<p>Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста</p> <p><b>«Мир без опасности»</b> <b>(автор И.А.Лыкова)</b></p> <p><a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosti">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosti</a></p>	<p>«Мир Без Опасности» — авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование</p>

	<p>образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества). Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями.</p>
<p>Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет <b>«Малыши-крепьши»</b> (авторы <i>О.В. Бережнова, В.В.Бойко</i>) <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/463-malishi-krepishi">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/463-malishi-krepishi</a></p>	<p>«Малыши-крепьши» — это современная интегративная развивающая программа нового поколения, обеспечивающая физическое развитие детей 3–7 лет в контексте преемственности дошкольного и начального общего образования. Парциальная программа «Малыши-крепьши» разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и основными положениями Профессионального стандарта педагога. Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</p>
<p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет <b>«С чистым сердцем»</b> (авторы <i>Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина</i>) <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-</a></p>	<p>Сегодня мы всё больше и больше начинаем интересоваться своей историей, возрастает интерес к нашему духовно-нравственному и культурно-историческому наследию. Жизненно необходимо, чтобы, обратившись к истокам, к самым корням, наконец выбраться из затянувшегося безвременья, обрести свой путь и</p>

<p><a href="https://obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdsem">obrazovatelnye-programmy/491-s-chistim-serdsem</a></p>	<p>исполнить свой долг. Важнейшим приоритетом воспитания во все времена является подготовка детей к жизни в современном обществе — соблюдение элементарных общепринятых норм поведения, умение сделать правильный выбор между добром и злом. В основу содержания программы положены «духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).</p>
<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) <b>«Цветные ладошки»</b> (автор И.А.Лыкова) <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki</a></p>	<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений</p>



	<p>изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.</p>
<p>Парциальная образовательная программа</p> <p><b>«Умные пальчики: конструирование в детском саду».</b></p> <p><b>(автор И.А.Лыкова)</b></p> <p><a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umnye-palchiki">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umnye-palchiki</a></p>	<p>Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт», «Как зернышко прошло путь от поля до каравая», «Как люди приручили и где поселили огонь», «Где живет вода, и как она приходит в наш дом», «Где хранится семейная память», «С чего начинается Родина» и др. Программа обеспечена учебнометодическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОО.</p>

Направления	Старшая группа	Направления	Подготовительная к школе группа
<p><b>Раздел 1. Семья</b></p>	<p><b>1.Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди.</b> Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.</p> <p><b>2. Мать и дитя.</b> Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.</p> <p><b>3. Образ отца.</b> Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи». Воспитывать уважительное отношение к отцу.</p> <p><b>4. Братья и сестры.</b> Учить видеть горячую, самоотверженную любовь между братьями и сёстрами на основе примеров из литературных произведений. Воспитывать чувство любви, сплочённости, взаимопомощи между братьями и сёстрами.</p> <p><b>5. Бабушки и дедушки.</b> Развивать у детей понимание роли бабушек и дедушек в семье (бабушки и дедушки — источники мудрости, опыта, терпеливого и заботливого отношения к внукам). Учить понимать значимость родственных отношений. Воспитывать чувство заботы, любви и уважения к близким людям.</p> <p><b>6. Моя родословная.</b> Познакомить детей с семейным деревом. Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье.</p>	<p><b>Раздел 1. Русь — Великая, многоликая</b></p>	<p><b>2. Становление многонациональной Руси</b> (часть 1). Дать детям первоначальные представления об истории возникновения многонациональной Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю.</p> <p><b>3. Становление многонациональной Руси</b> (часть 2).</p> <p><b>4. У истоков родного города, района, села</b> (на примере великого князя Георгия Всеволодовича — основателя Нижнего Новгорода). Дать представление об истории возникновения родного города, района, села. Познакомить с именем его основателя. Воспитывать интерес к истории родного края.</p> <p><b>5. Герои древних времён</b> (Александр Невский). Жизнь и служение Отечеству. Князь Александр Невский — великий полководец, защитник земли Русской и веры православной. Знакомство детей с житием князя, на примере его жизнеописания показать жизнь, исполненную любовью к Родине, русскому народу.</p> <p><b>6. Герои древних времён</b> (Юрий Долгорукий). Пополнить знания детей о людях, оставивших след в памяти народа. Воспитывать интерес к познанию истории родного города. Развивать патриотические чувства детей — чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.</p> <p><b>7. Герои древних времён</b> (Дмитрий Пожарский). Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.</p> <p><b>8. Герои древних времён</b> (Кузьма Минин). Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков. Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека и целого народа. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.</p> <p>9. Николай Александрович Добролюбов. Познакомить детей с поэтом, публицистом, русским литературным критиком Н.А. Добролюбовым, вызвать интерес к его жизни.</p>
<p><b>Раздел 2.</b></p>	<p><b>7. Добро и зло.</b> Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким</p>	<p><b>Раздел 2. Никто не забыт</b></p>	<p><b>12.На фронтах Великой Отечественной.</b> Дать детям общие представления</p>

<p><b>Добро и зло</b></p>	<p>эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.</p> <p><b>8. Хорошо ли быть злым?</b> Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» — «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способом снятия напряжения, связанного с чувством злости.</p> <p><b>9. Наше настроение.</b> Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения; учить детей понимать настроение другого человека; познакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей.</p> <p><b>10. Учимся справляться с гневом.</b> Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими.</p> <p><b>11. Какие бывают поступки.</b> Раскрыть понятие «поступок». Создать опыт таких нравственных понятий, как «доброта», «вежливость», «отзывчивость». Систематизировать знания детей о правилах культуры поведения и культуры общения. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих, умение оценивать положительные и отрицательные поступки. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.</p> <p><b>12. Добрые дела и поступки.</b> Добрые слова. Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека; учить понимать, что не следует совершать плохие поступки. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов.</p> <p><b>13. Милосердие и сочувствие.</b> Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие.</p> <p><b>14. Совесть.</b> Формировать у старших дошкольников основные понятия нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость). Рассказать детям о том, что совесть — это советчик, помогающий ощутить свою вину. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Формировать у детей умение видеть, признавать и исправлять свои ошибки, стремление поступать в соответствии с внутренним голосом. Жить по совести — умение строго и требовательно думать о себе. Воспитывать желание радовать других.</p> <p><b>15. Жадность и щедрость.</b> Познакомить детей с понятиями «щедрость» и «жадность». Формировать опыт принятия решения в соответствии с внутренним голосом и общепринятыми нормами морали и этики. Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми. Развивать понимание переносного значения пословиц и поговорок о жадности — щедрости.</p>	<p><b>и не что не забыто</b></p>	<p>о Великой Отечественной войне. Раскрыть понятие «Великая Отечественная». Дать представление о том, что война была освободительной, велась во имя мир. Воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстаивали нашу Родину.</p> <p><b>13. Валерий Павлович Чкалов.</b> Познакомить детей с В. Чкаловым — лётчиком-испытателем самолётов, с фигурами его высшего пилотажа, рассказать о его беспосадочных перелётах; воспитывать чувство гордости, желание быть похожими на него, побуждать к высказываниям, рассуждениям о его героических полётах.</p> <p><b>14. Аркадий Петрович Гайдар.</b> Знакомить детей с жизнью и творчеством писателя. Формировать представления о писателе-воине, журналисте, друге детей. Воспитывать на примерах его книг доброту, мужество, а также чувство гордости за своего соотечественника.</p> <p><b>15. Подвиг земляков</b> (на примере Нижегородского края): Василий Иванович Казаков (герой Советского Союза, маршал артиллерии). Расширить сведения о днях воинской славы и героях нижегородцах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.</p> <p><b>16. Подвиг земляков:</b> Пётр Николаевич Нестеров (русский военный лётчик). Познакомить с подвигом П.Н. Нестерова. На его примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к вои нам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.</p> <p><b>17. Подвиг земляков:</b> Борис Владимирович Панин. Познакомить с подвигом лётчика Б.В. Панина. Воспитывать патриотические чувства на его примере. Побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.</p> <p><b>18. Подвиг земляков:</b> Георгий Гаврилович Масляков. Рассказать о Герое Советского Союза пулемётчике Г.В. Маслякове, о том, как в годы ВОВ храбро сражались и защищали Родину наши солдаты. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своих земляков, любовь к малой родине, а также уважительное отношение и чувство благодарности к ветеранам</p>
---------------------------	---	----------------------------------	---

<p><b>16. Прощение.</b> Раскрыть содержание понятия «прощение». Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга. Воспитывать в детях умение проявлять сочувствие, сострадание к другим. Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов.</p> <p><b>17. Упрямство.</b> Учить детей анализировать своё эмоциональное состояние; знакомить с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций.</p> <p><b>18. Скромность.</b> Формировать у детей понятие «скромность». Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Учить детей мыслить, рассуждать, делать выводы по этому поводу.</p> <p><b>19. Благодарность.</b> Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность к окружающим людям.</p> <p><b>20. Храбрость и трусость.</b> Формировать у детей понятия «мужество», «храбрость», знакомить с такими нравственными качествами, как стойкость, терпение. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей. Воспитывать любовь к Родине, желание встать на её защиту.</p> <p><b>21. Зависть.</b> Познакомить с понятием «зависть». Рассказать детям о зависти как о сожалении о чужой удаче, счастье, успехе. Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни. Учить детей стремиться не завидовать другим, а радоваться их успехам. Формировать опыт принятия решения в соответствии с общепринятыми нормами морали и этики. Развивать понимание дошкольниками переносного значения пословиц и поговорок (по теме «Зависть»).</p> <p><b>22. Доброжелательность.</b> Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку</p> <p><b>23. Справедливость.</b> Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость.</p> <p><b>24. Хвастовство и скромность.</b> Формировать у детей понятие «скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы.</p> <p><b>25. Гордость.</b> Познакомить детей с понятием «гордость». Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело. Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей.</p> <p><b>26. Послушание.</b> Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание — это возможность избежать многих неприятностей и несчастий. Развивать умение сравнивать, анализировать поступки литературных героев.</p> <p><b>27. Чувства других людей.</b> Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения.</p> <p><b>28. Вера и верность.</b> Уточнить понятие «вера» и «верность». Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии</p>		<p>войны. Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне.</p> <p><b>19. Подвиг тыла.</b> Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятием «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители родного города, района, села трудились в тылу, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир.</p> <p><b>20. Герои моей семьи в Великой Отечественной войне.</b> Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы.</p>
---	--	--

<p><b>Раздел 3.</b> Малая родина</p>	<p>нравственного поведения личности.</p> <p><b>29. Мой родной край.</b> Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.</p> <p>30. Место, в котором я живу. Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины. Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.</p> <p><b>31. Достопримечательности родного края</b> (города, района, села). Обогащать знания детей о достопримечательностях родного края. Показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города, района, села. Воспитывать патриотические чувства детей.</p> <p><b>32. Мой любимый детский сад.</b> От истоков к современности. Дать детям знания об истории возникновения детского сада и ближайшем его территориальном окружении. Учить детей устанавливать взаимосвязь между прошлым и настоящим на примере изменений, произошедших в период развития дошкольной организации с момента строительства до наших дней.</p>	<p><b>Раздел 3.</b> <b>Герои современности.</b></p>	<p><b>21. Какие бывают поступки.</b> Раскрыть детям понятие «поступок». Раскрыть опыт нравственного понятия «милосердие» на примере благотворительной деятельности. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ поступков людей. Воспитывать уважительное отношение к людям, совершающим поступки на благо общества.</p> <p><b>22. Гордимся нашими олимпийцами.</b> Познакомить детей со знаменитыми спортсменами. Раскрыть понятие «защита чести страны». Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, воспитывать желание быть похожими на них.</p> <p><b>23. Преодолей себя! Раскрыть понятие «паралимпиец».</b> Познакомить детей со знаменитыми спортсменами-паралимпийцами. Подвести детей к пониманию того, что эти люди ежедневно совершают подвиг, для того чтобы добиться высоких результатов. Воспитывать гордость за паралимпийцев и уважительное отношение к ним.</p> <p><b>24. «Подвиг возраст не выбирает».</b> Познакомить детей с добрыми поступками маленьких героев в мирное время. Раскрыть смысл поговорки «Подвиг возраст не выбирает». Развивать умение делать правильный нравственный выбор. Воспитывать желание быть похожими на маленьких героев.</p>
		<p><b>Раздел 4.</b> <b>Улицы родного города</b></p>	<p><b>25. Улицы-герои моего родного края</b> (города, района, села). Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей.</p> <p><b>26. Улица Фадеева.</b> Закреплять и расширять знания детей об историческом прошлом района, вызвать у детей желание узнать побольше о своём городе, районе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему району.</p> <p><b>27. Улица Николая Гастелло.</b> Формировать у дошкольников чувство патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому на примере исторической личности Николая Гастелло, героя ВОВ. Воспитывать патриотизм, уважение, чувство гордости и благодарности к великим подвигам героев Великой Отечественной войны. Способствовать духовно-нравственному самоопределению детей, формированию гражданской позиции.</p> <p><b>28. Улица имени И. Булкина.</b> Продолжать знакомить детей с героем ВОВ, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.</p> <p><b>29. Улица Михаила Агибалова.</b> Вызвать интерес к личности писателя. Учить по действиям героя определять мотивы его поступков. Воспитывать гордость за своих земляков.</p>

		<p><b>30. Улица Александра Матросова.</b> Познакомить детей с историей героя. Формировать патриотические чувства детей на основе полученных знаний. Воспитывать чувство гордости за жителей, прославивших свой город.</p> <p><b>31. Могу ли я совершить ПОСТУПОК?</b> Закреплять умение анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Развивать стремление проявлять добро и милосердие. Воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, хороших поступков, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.</p> <p><b>32. Итоговое занятие.</b> Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Обобщить, систематизировать, закрепить знания детей пройденного материала. Учить отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе.</p>
--	--	--

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ДГ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДГ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрирует с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя ДГ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДГ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДГ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДГ.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДГ и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.



### **3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДГ.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой план методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Планирование событий в группе строится в соответствии с календарно-тематическим и годовым планами ДГ.

Традиционные события, праздники, мероприятия ДОО представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели.

### Годовой план традиционных мероприятий

Название мероприятия	Форма проведения мероприятия
«День знаний»	Развлечение
«Самара – сердце всей России» (встреча с представителем завода «Электроцит» «Моя малая Родина»)	Видео, беседа Выставка рисунков
День противопожарной безопасности	Выставка рисунков
«Незнайка на дороге»	Физкультурное развлечение
«Ребятам от зверят: правила движения в доступном изложении»	Беседа, мультимедийные игры для дошкольников
«Золотая осень»	литературный конкурс стихов
«Огородная фантазия» и «Золотая волшебница осень»	Конкурс поделок
«Что нам осень принесла»	Осенний праздник
«Наш поселок»	Конкурс конструирования для родителей и детей по ПДД
«Собери урожай»	Физкультурный досуг
«День народного единства»	Беседа развлечение
«Безопасный маршрут от дома до детского сада»	Конкурс рисунков
«Детских книжек веселинки заменяют витаминки»:	Смехотерапия с использованием веселых книг
«Синичкин день» выставка рисунков, изготовление кормушек, защита проектов	Проект
«С днем рождения детский Сад»	Развлечение
«Моя мама», посвященная Дню матери	Выставка детских рисунков
«Зимняя сказка»	Конкурс новогоднего оформления
«Мастерская Деда Мороза»	Конкурс детских поделок
«Зимняя олимпиада»	Физкультурный досуг
«В гости к Деду Морозу»	Новогодний праздник

«Зимушка, зима, до чего ж ты хороша!» (народные игры)	Музыкальное развлечение
«Зимние узоры»	Конкурс детских поделок
«Спартакиада»	Физкультурный досуг
Снятие блокады Ленинграда (27 января)	Акция «Мы помним! Мы гордимся!»
«Зимние забавы»	Конкурс построек из снега
«Мой мультфильм»	Проект «Мульт- студия»
«Наша Армия»	Конкурс поделок
«Морские обитатели»	Экологический проект
«Наши защитники»	Выставка детских рисунков
«День защитника Отечества»	Праздник
«Рукодельницы»	Творческий конкурс для педагогов
«Рукодельницы»	Творческий конкурс для педагогов
«О любимых и родных, самых, самых дорогих!»	Праздник
День театра.	Спектакль силами дошкольников
День детской книги	Изготовление книжек-малышек Экскурсия в библиотеку
«Поехали!»	Развлечение
«Веселые старты»	Районный конкурс
«День Земли»	Музыкальный досуг Акция
Всемирный день здоровья	Акция Развлечение
«Чистота!»	Экологическая акция (уборка территории)
«Журавли»	Конкурс рисунков, посвященных дню Победы
«Мы помним!»	Литературное чтение стихов, посвященных дню Победы
«До свидания детский сад»	Праздник
«Трудовой десант»	Акция чистоты
«День защиты детей»	Физкультурное развлечение
«Защити лес от пожара»	Путешествие по экологической тропе
«Незнайка на дороге!»	Театрализованное представление по безопасности на дорогах
Игры с водой	Интерактивное развлечение «Иван Купала»
«Музыкальная шкатулка»	Развлечение
«Путешествие по сказкам»	Литературное чтение с иллюстрациями
«Незнайка на спортивной площадке»	Физкультурное развлечение
«До свидания лето!»	Развлечение

### **3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания ДГ, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- Среда экологична, природосообразна и безопасна.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

Предметно-пространственная среда ДГ несёт в себе развивающие, стимулирующие, информационные, воспитательные, организационные, а также функции сохранения психологического здоровья.

Территория детского сада небольшая, но уютная и комфортная. Обустроены различные площадки для прогулок и игр на открытом воздухе.

Детские игровые площадки обеспечены необходимым оборудованием. Все участки разделены с помощью живых изгородей - кустарниками.

Обеспеченность детского сада отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены крытые веранды.

Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, домиками, горки, и др.

Часть территории детского сада отведена под площадку для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей. Площадка имеет специальное покрытие. На площадке оборудован спортивный уголок, лабиринты и др. малые архитектурные формы.

Для изучения правил дорожного движения на территории ДГна площадке нанесена разметка дороги с перекрестком, пешеходными переходами. Имеются напольные дорожные знаки, жезлы, шлемы, светоотражающие жилеты.

## Предметно-пространственная среда детского сада

<b>Наименование помещений, пространства</b>	<b>Назначение</b>
Раздевальные комнаты	Организация тематических выставок детских и совместных работ и поделок, размещение информации и консультаций для родителей.
Музыкальный зал	Проведение праздников, досуговых мероприятий, тематических выставок, конкурсных выставок детских работ и поделок, формирует представление о праздничном, развлекательном назначении помещения, его многофункциональности.
Комната развивающих игр	Организация выставок коллекций и экспозиции мини-музеев для общего посещения и проведения экскурсий
Музей «Русская изба»	Проведение досуговых мероприятий, развлечений, экскурсий.
Лестничный пролет	Фотоотчеты с мероприятий разного уровня, направленности и тематики, которые постоянно обновляются.

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В целях эффективной реализации Программы воспитания ДГ укомплектованы квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными на 100 %.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДГ;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДГ.

В ДГ созданы кадровые условия, обеспечивающие развитие образовательной инфраструктуры в соответствии с требованиями времени. Повышение квалификации педагогов осуществляется в соответствии

требованиями законодательства, перспективным планом и запросами педагогов. Повышение квалификации педагогов является условием профессионального и личностного роста, залогом их успешной профессиональной деятельности.

Педагоги и специалисты ДГ обеспечивают выполнение воспитательного процесса в соответствии с Укладом, планированием работы, режимом дня, в ходе совместной и самостоятельной деятельности дошкольников.

При реализации Программы воспитания используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ, что позволяет включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрасту и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование:

- гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- ранней профориентации и готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

## Реализация Программы воспитания в процессе ее проектирования и организации в ДГ

Наименование должности (в соответствии со штатным)	Функционал
Заместитель директора по дошкольному образованию	<ul style="list-style-type: none"> <li>- руководит воспитательной деятельностью на уровне ДООУ</li> <li>- создает условия, позволяющие коллективу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- ведет аналитическую работу по учету благоприятных факторов и условий, способствующих выполнению воспитательно-образовательного процесса и факторов, которые мешают данной работе;</li> <li>– контролирует исполнение управленческих решений, в т. ч. воспитательный процесс;</li> <li>- разрабатывает локальные акты, необходимых для организации воспитательной работы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и Программы, в т. ч. воспитания и др.);</li> <li>- проводить мониторинга состояния воспитательно-образовательной работы совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организует повышение квалификации и профессиональную переподготовку педагогов;</li> <li>– проводит анализ и контроль за деятельностью педагогических работников по реализации Программы воспитания;</li> <li>- контролирует и мотивирует педагогов к распространению накопленного собственного опыта и к заимствованию передового опыта воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях;</li> <li>- контролирует и мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контролирует наполнение официального сайта информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- создает необходимую инфраструктуру и условия для осуществления воспитательной деятельности;</li> <li>- развивает сотрудничество с социальными партнерами;</li> <li>- формирует у общественности устойчивое представление о положительном имидже ДОУ на основе достижений и результатов деятельности</li> <li>- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.</li> </ul>
Методист	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует деятельность по реализации Программы воспитания на учебный год, включая календарный план воспитательной работы;</li> <li>- проводит анализ промежуточных и итоговых результатов воспитательной работы в течение учебного года для дальнейшего использования успешного опыта работы в будущем;</li> <li>– контролирует и регулирует воспитательный процесс;</li> <li>- организует теоретическое изучение и практическую деятельность по внедрению наиболее успешных форм воспитательной работы;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической компетентности педагогов по реализации воспитательной работы;</li> <li>- организует и координирует проведение мероприятий воспитательной направленности в ДОУ;</li> <li>- презентует и распространяет управленческий, методический и педагогический опыт работы по реализации форм и направлений Программы воспитания;</li> <li>- оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ДОУ по транслированию и распространению собственного опыта воспитательной работы в ДОУ, участию в конкурсах и мероприятиях разного уровня;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ДОУ по участию воспитанников в конкурсах и мероприятиях разного уровня;</li> <li>- мотивирует педагогов для повышения уровня воспитательной работы;</li> <li>- информирует педагогов, что по результатам работы каждого, у общественности формируется устойчивое мнение об имидже ДОУ;</li> <li>- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает психолого-педагогическое сопровождение, помощь и консультирование;</li> <li>- осуществляет мониторинг познавательного и личностного развития воспитанников;</li> <li>- организует и проводит (участвует) различные формы работы по направлениям воспитания;</li> <li>- помогает воспитателям и специалистам в работе по Программе воспитания;</li> <li>- транслирует и распространяет собственный опыт проведения воспитательной работы в ДОУ, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня;</li> <li>- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.</li> </ul>
<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает представления участников образовательных отношений о нравственных, культурных и научных ценностях современного общества, транслирует сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- ведет работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- ведет работу по приобщению к здоровому образу жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной работы наиболее результативные формы работы с</li> </ul>

	<p>дошкольниками и их семьями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. - транслирует и распространяет собственный опыт воспитательной работы в ДОУ, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня.</li> <li>- заимствует передовой опыт воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях и внедряет его в работу.</li> <li>- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.</li> </ul>
<p>Помощник воспитателя, младший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- выполняет уклад ДОУ, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ДОУ.</li> </ul>

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Нормативно-правовой базой реализации Программы воспитания в МБОУ Школа № 118 г. о. Самара ДГ является:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Одобрена решением ФУМО по общему образованию протокол от 01.07.2021 г. № 2/21).

На основании нормативных изменений в законодательстве РФ в сфере дошкольного образования (Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») в ДГ требуется внесение дополнений в такие локальные акты как:

- Программа развития ДГ
- Должностные инструкции педагогических работников ДГ
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДГ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность)

План работы на год и рабочие программы педагогических работников ДГ нужно дополнить разделом «Воспитательная работа».

В Договора с родителями (законными представителями) воспитанников и в Трудовые договора педагогических работников вносится пункт о проведении воспитательной работы.

Подробное описание приведено на официальном сайте МБОУ Школа № 118 г. о. Самара: <https://school-118.ru/> в разделе «Дошкольные группы».

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДГ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

*На уровне уклада:* ДГ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДГ.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДГ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДГ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3.7.Примерный календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление рабочей программы воспитания	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственные
1	Познавательное	«День знаний»	Развлечение	Музыкальный руководитель воспитатели
2	Патриотическое Социальное Трудовое	«Самара – сердце всей России» (встреча с представителем завода «Электроцит» «Моя малая Родина»)	Видео, беседа Выставка рисунков	Методист воспитатели
3	Познавательное трудовое	День противопожарной безопасности	Выставка рисунков	Методист Воспитатели
4	Познавательное, физическое	«Незнайка на дороге»	Физкультурное развлечение	Инструктор по физическому воспитанию
5	Познавательное, физическое	«Ребятам от зверят: правила движения в доступном изложении»	Беседа, мультимедийные игры для дошкольников	Инструктор по физическому воспитанию
6	Этико-эстетическое	«Золотая осень»	литературный конкурс стихов	Методист воспитатель
<b>Октябрь</b>				
1	Познавательное трудовое	«Огородная фантазия» и «Золотая волшебница осень»	Конкурс поделок	Методист Воспитатели Родители
2	Познавательное Этико-эстетическое	«Лиса и заяц»	Интерактивный спектакль	Методист Воспитатели
3	Познавательное Этико-эстетическое	«Что нам осень принесла»	Осенний праздник	Музыкальный руководитель воспитатели
4	Патриотическое Социальное Трудовое	«Наш поселок»	Конкурс конструирования для родителей и детей по ПДД	Методист Воспитатели Родители
5	Познавательное Социальное	«Собери урожай»	Физкультурный досуг	Музыкальный руководитель воспитатели
<b>Ноябрь</b>				
1	Патриотическое Социальное	«День народного единства»	Беседа развлечение	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
2	Познавательное Физкультурное	«Безопасный маршрут от дома до детского сада»	Конкурс рисунков	Методист Воспитатели Родители
3	Социальное	«Детских книжек веселинки заменяют витаминки»:	Смехотерапия с использованием веселых книг	Методист Воспитатели
4	Познавательное Социальное	«Синичкин день» выставка рисунков, изготовление кормушек, защита проектов	Проект	Методист Воспитатели Родители
5	Социальное Патриотическое	«С днем рождения детский Сад»	Развлечение	Музыкальный руководитель



				воспитатели
6	Социальное	«Моя мама», посвященная Дню матери	Выставка детских рисунков	Методист Воспитатели
<b>Декабрь</b>				
	Познавательное Социальное	«Зимняя сказка»	Конкурс новогоднего оформления	Методист Воспитатели
	Познавательное Социальное Трудовое	«Мастерская Деда Мороза»	Конкурс детских поделок	Методист Воспитатели
	Познавательное Социальное	«Зимняя олимпиада»	Физкультурный досуг	Инструктор по физическому воспитанию
	Этико-эстетическое	«В гости к Деду Морозу»	Новогодний праздник	Музыкальный руководитель воспитатели
<b>Январь</b>				
1	Познавательное Социальное	«Зимушка, зима, до чего ж ты хороша!» (народные игры)	Музыкальное развлечение	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
2	Трудовое	«Зимние узоры»	Конкурс детских поделок	Методист Воспитатели Родители
3	Физическое	«Спартакиада»	Физкультурный досуг	Инструктор по физическому воспитанию
4	Патриотическое Познавательное Социальное	Снятие блокады Ленинграда (27 января)	Акция «Мы помним! Мы гордимся!»	Методист Воспитатели
<b>Февраль</b>				
1	Познавательное Физическое	«Зимние забавы»	Конкурс построек из снега	Методист Воспитатели
2	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	«Мой мультфильм»	Проект «Мульт-студия»	Методист Воспитатели
3	Патриотическое Социальное Трудовое	«Наша Армия»	Конкурс поделок	Методист Воспитатели
4	Социальное Познавательное	«Морские обитатели»	Экологический проект	Методист Воспитатели
5	Патриотическое Социальное Трудовое	«Наши защитники»	Выставка детских рисунков	Методист Воспитатели
6	Патриотическое Познавательное Социальное	«День защитника Отечества»	Праздник	Методист Воспитатели
7	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	«Рукодельницы»	Творческий конкурс для педагогов	Методист Воспитатели
<b>Март</b>				
1	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	«Рукодельницы»	Творческий конкурс для педагогов	Методист Воспитатели
2	Социальное	«О любимых и родных, самых, самых дорогих!»	Праздник	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели

3	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	День театра.	Спектакль силами дошкольников	Методист Воспитатели
<b>Апрель</b>				
1	Познавательное	День детской книги	Изготовление книжек-малышек Экскурсия в библиотеку	Методист Воспитатели Родители
2	Патриотическое Физическое	«Поехали!»	Развлечение	Методист Воспитатели
3	Физическое	«Веселые старты»	Районный конкурс	<b>Воспитатели</b>
4	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое	«День Земли»	Музыкальный досуг Акция	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
5	Физическое и оздоровительное	Всемирный день здоровья	Акция Развлечение	Методист Музыкальный руководитель Воспитатели
<b>Май</b>				
1	Трудовое Социальное	«Чистота!»	Экологическая акция (уборка территории)	Методист Воспитатели Родители
2	Патриотическое	«Журавли»	Конкурс рисунков, посвященных дню Победы	Методист Воспитатели
3	Патриотическое	«Мы помним!»	Литературное чтение стихов, посвященных дню Победы	Методист Воспитатели
4	Этико-эстетическое	«До свидания детский сад»	Праздник	Методист Воспитатели

## На летний оздоровительный период

<b>Июнь</b>				
1	Социальное	«Трудовой десант»	Акция чистоты	Методист воспитатели
2	Физическое Социальное	«День защиты детей»	Физкультурное развлечение	Методист Воспитатели
3	Социальное Познавательное	«Защити лес от пожара»	Путешествие по экологической тропе	Методист Воспитатели
4	Познавательное Физическое	«Незнайка на дороге!»	Театрализованное представление по безопасности на дорогах	Методист Воспитатели
<b>Июль</b>				
1	Физическое	Игры с водой	Интерактивное развлечение «Иван Купала»	Методист Воспитатели
2	Этико-эстетическое Познавательное	«Музыкальная шкатулка»	Развлечение	Методист Воспитатели
3	Этико-эстетическое	«Путешествие по сказкам»	Литературное чтение с иллюстрациями	Методист Воспитатели
<b>Август</b>				
1	Физическое	«Незнайка на спортивной площадке»	Физкультурное развлечение	Инструктор по физическому

				воспитанию
2	Этико-эстетическое Физическое	«До свидания лето!»	Развлечение	Инструктор по физическому воспитанию

## **Основные понятия, используемые в Программе**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст